

## **GRUPOS DE GERMINA.CCIONES...**

Cada Grupo de *Germina.Cciones...* de las ciudades involucradas tiene un equipo ideal conformado por:

- Coordinador del Grupo
- Coordinador Administrativo Local
- Coordinador Organizativo Local
- Coordinador de Comunicación Local
- Coordinador Local de Ensamblés
- Coordinador Local de Documentación
- Eventuales Coordinadores de Sub-Áreas específicas
- Colaboradores

Dependiendo de las necesidades y disponibilidades de cada lugar, varias coordinaciones específicas se pueden reunir en una misma persona.

Asimismo cada coordinador puede definir coordinadores de Sub-Áreas y un equipo de colaboradores.

Los Coordinadores específicos estarán en contacto con el Coordinador del Grupo y con el respectivo Coordinador Nacional específico para definir estrategias comunes.

Los cuatro Coordinadores Locales (del Grupo, Administrativo, Organizativo, de Comunicación) son elegidos por los integrantes activos del Grupo: Equipo de Coordinación del Grupo, Coordinadores Locales de Ensamblés y Documentación, Colaboradores, Participantes regulares de las reuniones (“socios”).

Sus cargos tienen la duración de 2 años y pueden ser reelegidos.

El Coordinador de Grupo participa en las Reuniones de Coordinación Nacional; en algunos casos se pueden programar reuniones con los coordinadores de grupos de otros países.

## **TAREAS BÁSICAS**

### **Coordinación del Grupo**

- Definir pautas de trabajo y gestionar las dinámicas entre las Coordinaciones Locales de su Grupo.
- Definir la programación local de acuerdo a las “Líneas Artísticas Generales” y en colaboración con el Coordinador General Nacional.
- Enviar las “Fichas de Actividad” relativas a la Coordinación General Nacional.

### **Coordinación Administrativa Local**

*Eventuales Sub-Áreas: Legal - Proyectos.*

- Gestionar la administración ordinaria y la contabilidad a nivel local.
- Acceder a fondos públicos y financiamientos privados locales conforme al Programa Anual de Financiamiento Nacional redactado en colaboración con el Coordinador Administrativo Nacional.
- Gestionar los contactos con las instituciones colaboradoras.

### **Coordinación Organizativa Local**

*Eventuales Sub-Áreas: Producción - Técnica.*

- Gestionar espacios.
- Producir las actividades del Grupo.
- Gestionar las necesidades técnicas de las actividades.

### **Coordinación de Comunicación Local**

*Eventuales Sub-Áreas: Diseño y Producción gráfica - Difusión - Producción audiovisual.*

- Recibir postulaciones a las actividades del Grupo y mantener el contacto con los participantes.
- Organizar una base de datos local.
- Difundir las actividades a nivel local.
- Gestionar el diseño, la gráfica y la impresión del material de difusión.
- Producir material documental (audio, video, textos, etc.) de las actividades.
- Enviar las “Fichas de difusión” a la Coordinación de Comunicación Nacional.

### **Coordinación Local de Ensamblés**

- Coordinar los ensambles locales que participan en las actividades.
- Coordinar un eventual [Nombre da la flor del país]ensamble de Germinaciones... local.

### **Coordinación Local de Documentación**

- Reunir, ordenar y catalogar el material local según las “Líneas Generales de Documentación”, en colaboración con el Coordinador Nacional de Documentación.
- Colaborar con el Área Administrativa Local en la gestión de proyectos específicos para la documentación y la publicación del material.